

## 2016/ Teruhiro Yanagihara Collection

### 商品について

TYシリーズ [カラー：グレー・ブラック・ブルー] の全てのアイテムは、このシリーズのために開発した特殊な釉薬を使用しています。400年の長い歴史をもつ有田焼の製造工程において、「失敗」とされてきた釉薬のムラ、釉薬のはじき（ピンホール、小さな穴のようなもの）、焼き上がりの色の濃淡、質感の個体差などをあえて取り入れることで、新しく、これまでにない有田焼のシリーズを創り出しました。

特に、[カラー：グレー・ブラック・ブルー] に関しては、その独特な質感や表情を追求するため、それぞれのカラーごとに従来の有田焼とは異なる特徴や、使用上の注意点がございます。

機械的で無機質・均一を重視して生産されるものとは異なり、二つとして同じものはない点はこのシリーズの特徴です。ご使用いただくお客様にとって、手に取っていただいたものが唯一無二の存在であり、使う度に表情を変え、ご自身の使ってきた痕跡が残っていくことで、2016/TYコレクションへの慈しみや愛着へと繋がればと思います。

### TYシリーズ カラー：グレー・ブルーの特徴

- ・グレー・ブルーのシリーズは、特殊な釉薬の使用により、色味や濃淡に個体差が発生し、二つとして同じものはございません。
- ・職人が一点一点手作業で釉薬がけを施しているため、個体差はもちろんですが、釉薬が流れた後や手作業の痕跡のような表情をあえて残しています。
- ・焼き上げる際は、同じ窯内であっても、置く場所によって大きく色や質感に差が出るようになっており、同時期に焼きあがったものでも必ず個体差が発生します。

### TYシリーズ カラー：ブラックの特徴

- ・ブラックのシリーズは、特殊な釉薬の使用により、色味や濃淡、テカリ・艶の有無に個体差が発生し、二つとして同じものはございません。
- ・職人が一点一点手作業で釉薬掛けを施しているため、個体差はもちろんですが、釉薬が流れた後や手作業の痕跡のような表情をあえて残しています。
- ・焼き上げる際は、同じ窯内であっても、置く場所によって大きく色や質感に差が出るようになっており、同時期に焼きあがったものでも必ず個体差が発生します。
- ・使用している特殊な釉薬は吸水性を持っているため、お料理やその他水分・油分を含むものが器に触れた際に、染みがつくことがあります。この性質は釉薬の特徴でもあるため、完全に避けることはできません。また、染みのつきにくさ・つき易さには個体差がございます。
- ・お料理に限らず、日常使い（油分を含んだ手で触れた際など）でも染みがつくこともございます。
- ・ご使用いただく前に、さっと数秒～5分程度お水に晒していただくと染み等がつきにくくなりますが、完全に防ぎきることはできません。

（先に器に水を吸収させておくことで、次に浸水する水分質・油分質のものを染み込みにくくするイメージです。）

- ・染みを落とすため、メラミンスポンジや研磨剤等をご使用すると表面に傷がつく恐れがあるため、それらのご使用はお控えください。