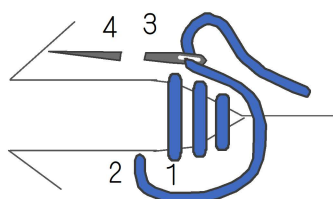
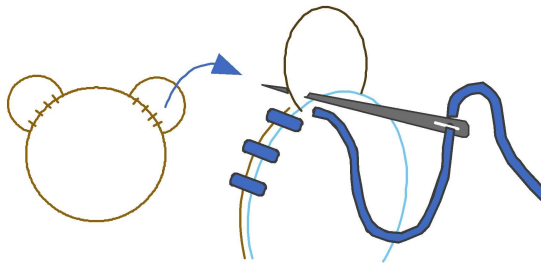
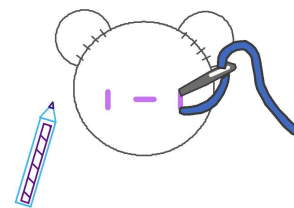


すくいとし (コの字とし)

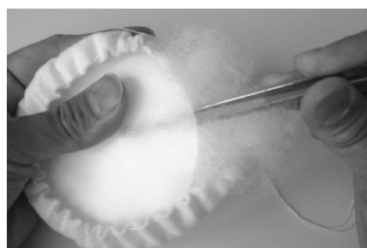
フェルトの端を隠す縫い方です。端から1.5～2mmの所を上下交互にすくって糸を引きます。縫い口が気になる場合は縫ったキワをもう一度同様にすくってしっかり糸を引くとキレイに仕上がります。

パーツを挟む時

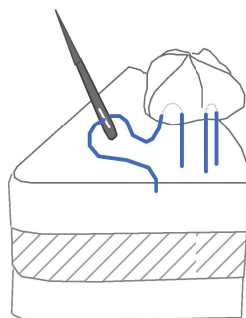
パーツを挟んで縫う時は巻きかぎりの要領で針を引き抜きながら縫います。

刺しゅうをする時は

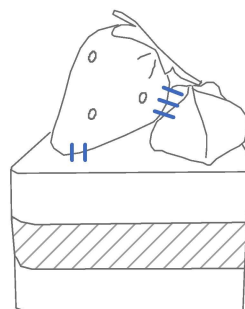
目鼻など刺しゅうをする時は消えるチャコペンで位置を描き決めてから進めると、バランスよく刺しゅうが出来ます。

わたの詰め方

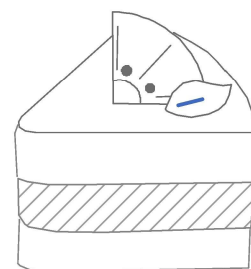
わた詰めは先が少し曲ったピンセットを使うと詰めやすいです。わたを入れてしぼり、厚板を入れる場合は、厚板なしで綿を入れるだけ詰めて一度しぼり、糸をゆるめながら厚板を滑り込ませます。わたが足りない場合は横から足します。

デコレーションなどの縫い付け

すくって縫い付け



巻きかぎりの要領

ストレートステッチで
同じところを2度縫い道具について

布ばさみでも良いですがこれ便利です！



←カットワークはさみ170
工作ばさみのサイズ

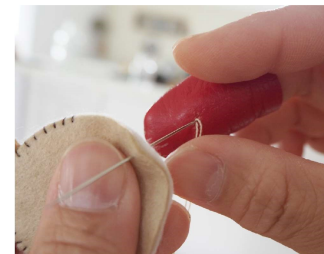
←カットワークはさみ115
小さいパーツもキレイに
簡単にカットできます！

←消えるチャコペン
時間が経つと線が消えるペンです。
刺しゅうラインなどを決めるのも便利！

↑消えるチャコペン(アイロンチャコペン白)
黒など濃い色のフェルトにはコシ。
アイロン熱で線が消えます。

指ぬき

↑皮タイプ



種類も金属など色んなものがありますが沢山縫うと指が痛くなったりするので、指ぬきが便利です。
中指にはめ、押し出すようにして使うと楽チンです。

* ホームページにも縫い方や材料・道具について詳しく載せています。→ **マニマニままと** で検索！

写真で1工程ずつ丁寧に説明してありますので、より詳しく知りたいなどありましたら
そちらもぜひ参考にご活用下さい。

【ポイント！】

- ・ 裁断はキレイに。
- ・ 縫い目の長さや間隔をそろえる。
- ・ 見本をよく観察する。
- ・ いくつか作ってみる。

ホームページには見本写真を沢山載せています。
十分ではありませんが、角度を変えながら撮影した写真も載せて
いますので、ぜひそちらも観察してみてください。

★DLプリント版