



RYU を纏え。

ま と

創り始める前にいつも思う。

目の前の素材にどれだけ命を吹き込めるか。

RYUが織りなす機能とデザインを両立した至高のグラブは

トップアスリートのグラブと同じ革を採用。

クリエイターが素材の声を聞き、時間を掛けて1つひとつ創り上げていく。

技術を極限まで高めた

本物の『made in japan』のグラブが

共に歩み、プレーを支えていく。

RYUだからこそ実現できる品質を全てのプレイヤーへ。

GLOVE STUDIO RYU

精神を投影した真の姿

RYUの代名詞であるブラックを始め、個性を引き立たせるカラーの選択が可能。ユーザーの真の色を導き出すエンブレム。収まりきらない熱情と、その一球をさばく判断力を。すべては戦いを繰り広げるプレイヤーのために。

ATHLETE ORDER SYSTEM

全てのプレイヤーに対応するアスリートオーダーシステム。本体カラーの全8色はオランダ産キップレザーを採用し、ヘリ革、タマハミは18色と豊富なライナップから選択が可能。拘りの素材、個性を引き立たせるデザイン。至高のグラブを今、その手に。

【パーツの各名称】



オーダーの方法

STEP 01～15 で、グラブの形状を決定します。

STEP
01

基本モデルをお選び下さい。

RYU ATHLETE ORDER

素 材	Top athlete kip leather トップアスリートも愛した優しく包み込むしっとりとした手触りが特徴のオランダ産キップレザー。『柔・剛』の相反する要素を追い求め辿り着いた、しなやかさと耐久性を兼ね備えた最高級レザーです。
基本型品番	RYU-□□□□
価 格	¥88,000 (税込)

基本モデル一覧

RYU-KAN〈投手用〉



縦型の投手用。握り込みやすい設計と深いポケットが力強い投球と軽快なフィールディングをサポート。

RYU-103〈投手用〉



やや横型の投手用。フィット感を高めたシャープな設計が投球をサポート。

RYU-401〈内野手用〉



小型で深めのポケットが特徴の内野用。しっかりと掴める捕球感が安定したプレーを生み出します。

RYU-ITT〈内野手用〉



最も浅いポケットの内野手用。特徴的な折り返しが内野ならではの柔軟なクラブの開閉をサポート。

RYU-STs〈内野手用〉



心地よいフィット感と指が長めの内野手用。ウェブ下のポケットが安心感のある捕球を生み出します。

RYU-501〈内野手用〉



ヒンジの入った内野手用。ヒンジがある事で小指側の動きに幅を持たせて、浅くも扱えるモデル。

基本モデル一覧

RYU-ICK〈内野手用〉



指先のフィット感を高めた深めの内野手用。あらゆるキャッチングを想定した設計が送球までの一連の流れをサポートします。

RYU-ICKL〈内野手用〉



ICK型の指を5ミリ長くした深めの内野手用。内野オールポジションに適した設計が送球までの一連の流れをサポートします。

RYU-KIC〈内野手用〉



人差し指下から薬指下までのオーバル状のポケットがプレーに応じての使い分けを可能にさせます。

RYU-TIG〈内野手用〉



内野オールポジションに適したモデル。安心感のある深めのポケットがあらゆる選手に対応したユーティリティ設計。

RYU-701〈外野手用〉



深めのポケットの外野手用。力が伝わりやすい小指2本入れ設計でスムーズなグラブの開閉をサポート。



GLOVE STUDIO RYU

グラブサイズにつきましては9ページのグラブサイズチャートをご参照ください。

※現在の染色技術では天然皮革の場合、摩擦、光、水分、オイル塗り過ぎによる多少の脱色、色移りは避けられませんので、ご了承下さい。
※皮革の色は印刷技術上、現物と異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。
※発注後の変更または、キャンセルはできませんのでご了承ください。

STEP 02 右投げ用・左投げ用をお選び下さい。

- a 右投げ用 (LH)
- b 左投げ用 (RH)

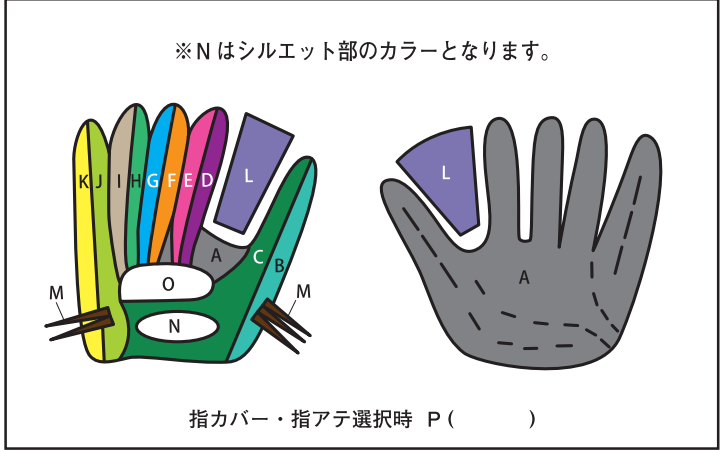
理想のプレイスタイルへのこだわり
至高のグラブを自分色に染めろ。

パーツ・カラーの選択

STEP 03 本体のカラーをお選び下さい。(8種)

裏平レザーは本体と同皮革です。
2色以上をご希望の方は、オーダーシートの各アルファベットにカラーをご記入下さい。

- 1 ブラック
- 2 Wブラウン
- 3 コルクタン
- 4 キャメル
- 5 オレンジ
- 6 Rオレンジ
- 7 Pオレンジ
- 8 Cブラウン



※現在の染色技術では天然皮革の場合、摩擦、光、水分、オイル塗り過ぎによる多少の脱色、色移りは避けられませんので、ご了承下さい。
※皮革の色は印刷技術上、現物と異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。



STEP 04 レースカラーをお選び下さい。

- 1 ブラック
- 2 Wブラウン
- 3 コルクタン
- 4 キャメル
- 5 Lイエロー
- 6 オレンジ
- 7 Rオレンジ
- 8 Pオレンジ
- 9 Cブラウン
- 10 グレー
- 11 スカイブルー
- 12 ブルー
- 13 ネイビー
- 14 ホワイト

※高校野球では本体同色、ブラック、コルクタン、W ブラウン、C ブラウン、キャメル以外のレースはご使用出来ませんのでご注意ください。(野手用に限る)
※投手用グラブは本体同色以外のレースはご使用出来ませんのでご注意ください。(高校野球)

STEP 05 ハミ出し素材・カラーをお選び下さい。

- a 切りハミ (革の自然色)
- 1 ホワイト
- b 玉ハミ
- 1 ブラック
- 2 Wブラウン
- 3 コルクタン
- 4 キャメル
- 5 Lイエロー
- 6 オレンジ
- 7 Rオレンジ
- 8 Pオレンジ
- 9 Cブラウン
- 10 グレー
- 11 スカイブルー
- 12 ブルー
- 13 ネイビー
- 14 エメラルド
- 15 パープル
- 16 ゴールド
- 17 シルバー
- 18 ホワイト

※高校野球でのハミ出しは投手用、野手用に関係なく革の自然色(切りハミホワイト)または玉ハミの場合は本体同色のみ使用可能です。

STEP 06 ヘリ革カラーをお選び下さい。

- 1 ブラック
- 2 Wブラウン
- 3 コルクタン
- 4 キャメル
- 5 Lイエロー
- 6 オレンジ
- 7 Rオレンジ
- 8 Pオレンジ
- 9 Cブラウン
- 10 グレー
- 11 スカイブルー
- 12 ブルー
- 13 ネイビー
- 14 エメラルド
- 15 パープル
- 16 ゴールド
- 17 シルバー
- 18 ホワイト

ヘリ革部

※高校野球では本体同色のみ使用可能です。

STEP07

ラベルスタイルとラベルカラーをお選び下さい。

ラベルスタイル

a Pシルエット

b Wシルエット

c Cシルエット

ラベルカラー

a ゴールド

b G シルバー

c R ゴールド

d R シルバー

⚠

※G シルバー、R ゴールド、R シルバーラベルは投手用としてご使用出来ません。

STEP08

ステッチカラーをお選び下さい。

1 ブラック

2 シルバー

3 ホワイト

4 シャンパン

5 ゴールド

6 コルクタン

7 W ブラウン

8 C ブラウン

9 パープル

10 レッド

11 R オレンジ

12 ピンク

13 オレンジ

14 イエロー

15 エメラルド

16 スカイブルー

17 ブルー

18 本体同色

STEP09

ウェブをお選び下さい。

■ 投手用

1 フラット

2 フレアバスケット

3 ウイングバスケット

4 フレアTベルト

5 パンチングツーピース

6 パンチングバスケット

■ 内野手用

7 ワンピース

8 H ウェブ

9 フレアH

10 パンチングH

11 クロスウェブ

12 シンプルクロス

13 フレアクロス

■ 外野手用

14 パンチングクロス

15 フレアTベルト

16 スリムフレアT

17 Jパンチングバスケット

18 パンチングバスケット

19 ダブルクロス

20 Dフレアクロス

21 フレアTベルト

22 フレアHTネット

23 フレアラインネット

STEP10

芯トジスタイルをお選び下さい。

a ヨコトジダブル

b ヨコトジダブル紐抜き

c ヨコトジシングル

d タテトジ

※内野型選択不可

STEP11

親指芯、小指芯の素材をお選び下さい。

a ハードタイプ

b ソフトタイプ

STEP12

手口レースの巻き方をお選び下さい。

a 普通巻き

b 逆巻き

STEP13

指入れサイズをお選び下さい。

a 太め

b ふつう

c 細め

球道を追求する鍵。

才能を包む設計は枷であってはいらない。

プレイヤーの真の色を導き出す光がここに。



オプションの選択

STEP14

指カバー・指アテをお選び下さい。

※指カバーと指アテの同時装着はできません。RYU-701 は小指二本入れ設計の為、中指に装着されます。

※RYU-ITT、RYU-KIC へ指カバーの装着はできません。

指カバー

a 有

b 無

指アテ

a 有

b 無

⚠

RYU-103 と RYU-KAN の指カバーは標準装備では御座いません。ご希望される方は「有」をご選択下さい。

STEP

15

刺繍をお選び下さい。



a 親 指



b 小 指

※103型、KAN型、701型の
小指刺繍は外側になります。



c 裏 平



d 薬 指

※GLOVE STUDIO RYUのみ
刺繍可能。
※仕様はシングル刺繍とな
ります。



a 親指掛けショートタイプ



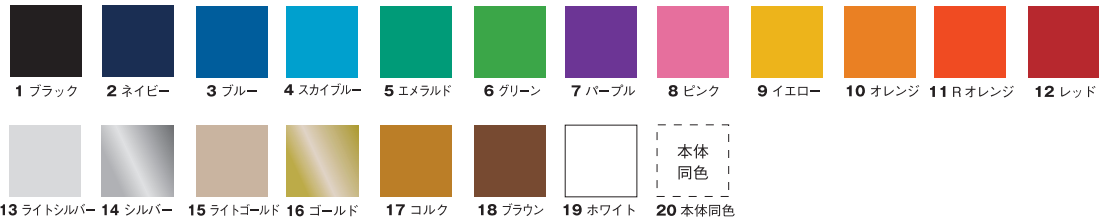
b 親指掛けロングタイプ

※親指刺繍をする場合は親指掛けがショートタイプとなります。

●仕様

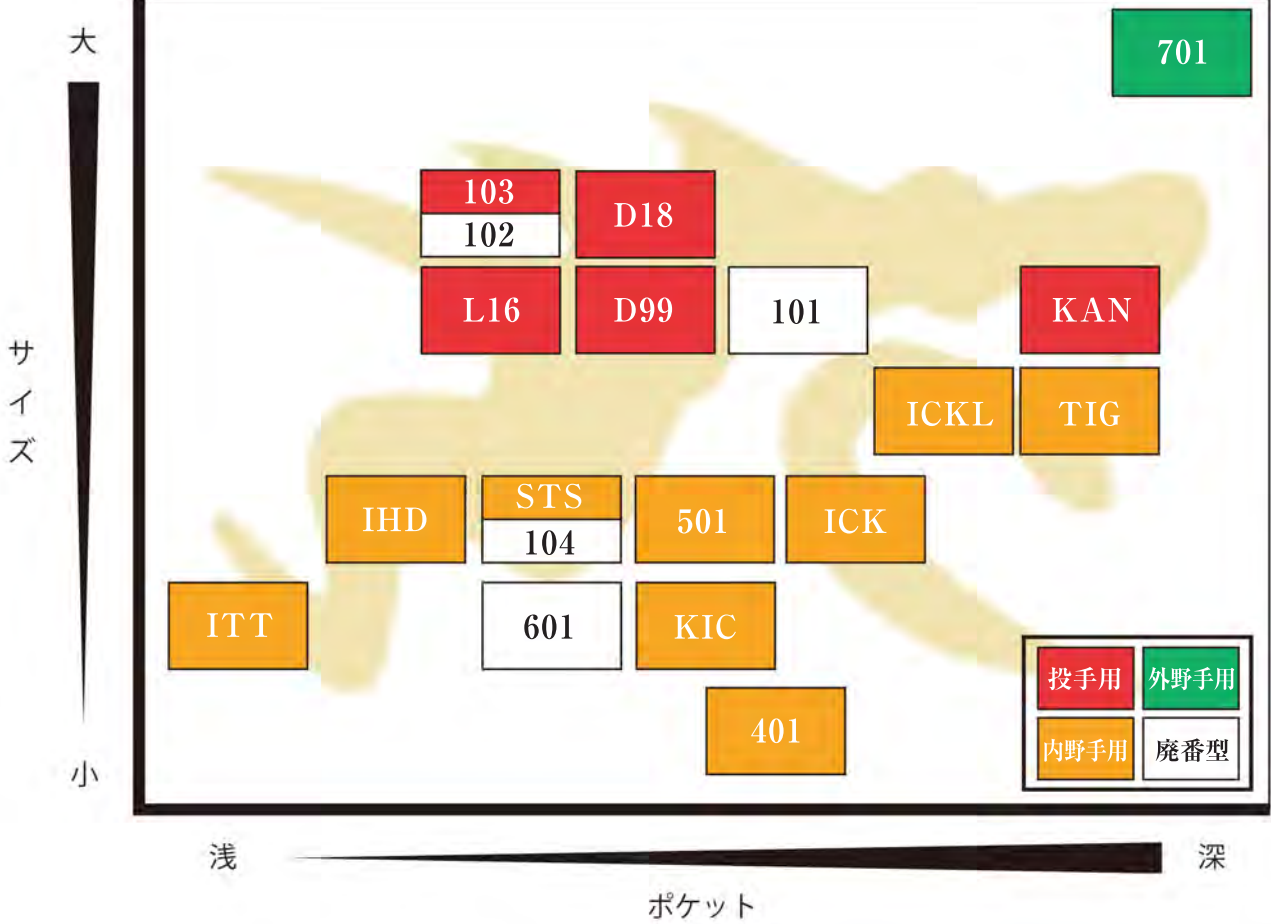
	筆記体	活字体	楷書体	価格
シ ン グ ル 刺 繍				一カ所 ¥1,000 6文字以降は1文字につき ¥100
影 付 刺 繍				一カ所 ¥1,500 6文字以降は1文字につき ¥150
縁 取 刺 繍				一カ所 ¥2,000 6文字以降は1文字につき ¥200

●カラー



※ゴールド、シルバーは黒ずむおそれがありますので、あらかじめご了承下さい。

GLOVE SIZE CHART



グラブの使用制限について

高校野球規約

グラブ公認野球規則

- カラーグラブ、ミットは使用できない。ただし黒については使用しても構わない。
- グラブ、ミットに表示する商標は、布片、刺繍または樹脂の成型物のほか、連盟が認めたものとし、これを表示する箇所は背帯あるいは背帯に近い部分、または親指のつけ根の部分のうちいずれか1箇所とし、その大きさは縦4センチ、横7センチ以内とする。
投手用グラブで本体と異なる色のしめひもについては、公認野球規則1・15の通りとする。ただし、しめひもが本体と同系色で目立たないものについては差し支えない。
- 投手用グラブのはみだし部の色は、グラブ本体と同系色で目立たないもの、もしくは革の自然色とする。また、縫い糸の色については特に制限を定めない。
- 投手用グラブに商標を布片または刺繍によって表示する場合、その色は文字の部分を含み、すべて白または灰色以外の色でなければならない。
- 品名、品番、マーク類などをスタンプによって表示する場合の色は、黒または焼印の自然色でなければならない。
- 野手のグラブのしめひもは、本体色と同系色とする。ただし、黒と茶系色のしめひもに限っては本体色にかかわらず使用できる。しめひもは、長すぎないこと。親指の長さ程度にすること。
また、グラブ、ミットの表面(受球面・背面)に氏名、番号、その他の文字を表記することを禁止する。

販売店

- 当カタログ掲載商品のカラーは、印刷技術上、多少異なる場合があります。
- 当カタログ掲載商品の本体価格は消費税抜きの小売価格です。
- 本体価格は素材の価格変動ならびに諸般の事情により変動する場合があります。
- このカタログに掲載されている写真、文章等の無断転載はお断りします。

GLOVE STUDIO RYU